

На основу члана 75. Закона о високом образовању („Службени гласник РС“ број 88/2017, 73/2018, 27/2018 -др. закон, 67/2019, 6/2020-др. закони, 11/2021 – аутентично тумачење, 67/2021, 67/2021 – др. закон, 76/2023 и 19/2025), члана 166. Статута Универзитета у Нишу („Гласник Универзитета у Нишу“, бр. 8/2017, 6/2018, 7/2018, 2/2019, 3/2019, 4/2019, 3/2021, 1/2024, 4/2024, 5/2024, 1/2025 и 2/2025) и члана 84. и 113. Статута Филозофског факултета у Нишу (број 340/1-01 од 9. 10. 2024. године), Изборно веће Филозофског факултета Универзитета у Нишу, на седници одржаној 28. 1. 2026. године, утврдило је следећи

## ПРЕДЛОГ ОДЛУКЕ О ИЗБОРУ НАСТАВНИКА

- Предлаже се да се **др Велимир Илић**, ванредни професор, изабере у звање *ванредни професор* за ужу научну област **Руска књижевност и култура** (Руска књижевност 20. века и Књижевно превођење) за изборни период у трајању од 5 година.
- Декан факултета ће након доношења Одлуке о избору наставника на одговарајућем стручном телу Универзитета закључити Уговор о раду са изабраним наставником.
- Предлог одлуке доставити Научно-стручном већу за друштвене и хуманистичке науке Универзитета у Нишу, секретару Факултета, Служби за опште послове и архиви Факултета.

## Образложење

### 1. ОПШТИ БИОГРАФСКИ ПОДАЦИ

#### 1.1. Лични подаци

- |  |               |
|--|---------------|
| 1.1.1. Презиме и име учесника конкурса | Илић Велимир  |
| 1.1.2. Датум и место рођења            | 5.7.1977. Ниш |
| 1.1.3. Место сталног боравка           | Ниш           |

#### 1.2. Образовање

- |                                  |  |
|----------------------------------|--|
| 1.2.1. Назив завршеног факултета | Универзитет у Нишу, Филозофски факултет              |
| одсек, група, смер               | Руски језик и књижевност и Српски језик и књижевност |
| година и место дипломирања       | 2006; 2005. Филозофски факултет у Нишу               |
| назив мастер рада.....           |  |
| научна област.....               |  |
| датум и место одбране.....       |  |

- |  |  |
|--|--|
| 1.2.2. Назив специјалистичког рада ..... |  |
| научно подручје .....                    |  |
| година и место одбране .....             |  |

- |                                |  |
|--------------------------------|--|
| 1.2.3. Назив магистарског рада | Женски ликови Москве у руском фолклору: еволуција мотива |
| научна област                  | руска књижевност   |

година и место одбране

2009. Универзитет у Београду, Филолошки факултет

1.2.4. Назив докторске дисертације  
научна област  
година и место одбране

Руска ауторска бајка совјетског периода  
руска књижевност  
2015. Универзитет у Београду, Филолошки факултет

### 1.3. Професионална каријера

1.3.1. Назив и седиште факултета и универзитета на коме је учесник конкурса биран у прво звање  
..... Универзитет у Нишу, Филозофски факултет  
назив звања ..... сарадник у настави  
назив уже научне области ..... Руска књижевност и култура  
година избора ..... 2007.

1.3.2. Звање кандидата у тренутку расписивања конкурса и датум објављивања конкурса по коме је стекао то звање ..... ванредни професор, по конкурсном објављеном 11.11.2020.

1.3.3. Назив и седиште установе, организације у којој је учесник конкурса запослен  
..... Универзитет у Нишу, Филозофски факултет  
радно место ..... ванредни професор за ужу научну област Руска књижевност и култура  
1.3.4. Датум претходног избора (ако је учесник конкурса запослен на Универзитету или институту – навести ако се први пут бира у звање) ..... 01.3.2021.  
1.3.5. Назив уже научне области на којој је учесник конкурса наставник, односно сарадник  
..... Руска књижевност и култура  
1.3.6. Руководеће функције на катедри/департману, клиници, факултету, Универзитету или институту  
управник Департмана за руски језик и књижевност од 1.10.2017. до 30.9.2023.

## 2. ПОДАЦИ О КОНКУРСУ

2.1.1. Датум расписивања конкурса ..... 24.9.2025.  
2.1.2. Информација о томе где је објављен конкурс ..... *Послови*, бр. 1163-1164  
2.1.3. Ужа научна област ..... Руска књижевност и култура  
2.1.4. Звање за које је расписан конкурс ..... ванредни или редовни професор  
2.1.5. Радни однос са пуним или непуним радним временом ..... са пуним радним временом

## 3. ПРЕГЛЕД О ДОСАДАШЊЕМ НАУЧНОМ И СТРУЧНОМ РАДУ УЧЕСНИКА КОНКУРСА У ПОЉУ ДРУШТВЕНО-ХУМАНИСТИЧКИХ НАУКА<sup>1</sup>

### 3.1. Избор у звање доцент

3.1.1. докторат наука из уже научне области за коју се бира  
.....  
3.1.2. приступно предавање из уже научне области за коју се бира, позитивно оцењено од стране високошколске установе која је објавила конкурс (навести број и датум утврђене оцјене)  
.....  
3.1.3. позитивна оцена педагошког рада, утврђена у складу са чланом 13. Правилника о поступку стицања звања и заснивања радног односа наставника Универзитета у Нишу, осим ако се бира први пут у наставничко звање (навести број и датум утврђене оцјене)  
.....

<sup>1</sup> У поље под тачком 3. Обрасца, уместо предвиђених критеријума, зависно од уже научне области за коју се наставник бира, унети категорије радова предвиђене члановима 17, 18. и 19. Ближих критеријума за избор у звања наставника.

- 3.1.4. остварене активности бар у два елемента доприноса широј академској заједници из члана 4. Ближих критеријума за избор у звања наставника, осим ако се бира први пут у наставничко звање .....
- 3.1.5. у последњих пет година најмање један рад објављен у часопису који издаје Универзитет у Нишу или факултет Универзитета у Нишу или са SCI листе, у којем је првопотписани аутор .....
- 3.1.6. у последњих пет година најмање један рад, објављен у часопису:  
 - категорије M21, или  
 - категорије M22, или  
 - категорије M23 са петогодишњим импакт фактором већим од 0.49 према Томсон Ројтерс листи, или  
 - са SSCI листе, или  
 - са SCI листе,  
 у којем је првопотписани аутор, при чему рад у часописима наведених категорија и листи, кандидат може заменити са два рада у часописима који се издају на енглеском, француском, немачком или руском језику, у којима је бар у једном раду првопотписани аутор, .....
- 3.1.7. најмање једно излагање на међународном или домаћем научном скупу .....

## 3.2. Избор у звање ванредни професор

- 3.2.1. испуњени услови за избор у звање доцент (навести број и датум Одлуке о избору у звање наставника, као и назив органа који је донео)  
 Одлука Научно-стручног већа за друштвено-хуманистичке науке Универзитета у Нишу, број 8118-01-004/16-005 од 23.5.2016.  
 испуњени услови за избор у звање ванредни професор  
 Одлука Научно-стручног већа за друштвено-хуманистичке науке Универзитета у Нишу, број 8/18-01-002/21-013 од 19.02.2021.
- 3.2.2. позитивно оцењено приступно предавање из уже научне области за коју се бира, уколико нема педагошко искуство (навести број и датум утврђене оцено)  
 Има педагошко искуство на Филозофском факултету у Нишу.
- 3.2.3. позитивна оцена педагошког рада (ако га је било), која се утврђује у складу са чланом 13. Правилника о поступку стицања звања и заснивања радног односа наставника Универзитета у Нишу (навести број и датум утврђене оцено)  
 Оцена педагошког рада биће достављена након што је Изборно веће Филозофског факултета буде утврдило.
- 3.2.4. остварене активности бар у три елемента доприноса широј академској заједници из члана 4. Ближих критеријума за избор у звања наставника  
Подржавање ваннаставних академских активности студената и допринос активностима које побољшавају углед и статус факултета и Универзитета  
 - учешће у промоцији Филозофског факултета у гимназијама и средњим школама на територији Ниша и региона. Реализација промотивних предавања из руске књижевности у гимназијама у Прокупљу, Врању, Алексинцу и Пироту 2022-2023. год.  
 - учешће у организацији Нисове олимпијаде руског језика, одржане на Филозофском факултету у Нишу, маја 2024. године.  
Учешће у раду тела факултета и универзитета  
 -секретар Департмана за руски језик и књижевност 2011-2017;  
 -члан Наставно-научног већа Филозофског факултета од јуна 2016. године;  
 -члан Изборног већа Филозофског факултета од јуна 2016. године;  
 -вуше пута председник или члан комисије за спровођење пријемног испита и сачињавање ранг-листе за упис ОАС руског језика и књижевности, односно председник или члан комисије за спровођење диференцијалног испита и сачињавање ранг-листе за упис МАС руског језика и књижевности; члан комисије за сачињавање ранг-листе ДАС филологије.

Руковођење активностима на факултету и универзитету

-управник Департамана за руски језик и књижевност у два мандата: 2017–2020. и 2020–2023. године (одл. бр. 337/1-01 од 29.9.2020.год).

Рецензирање радова и оцењивање радова и пројеката (по захтеву других институција)

Рецензирање радова за часописе: Филолог, Филолошки факултет Универзитета у Бањој Луци, 2021; ŽIVI JEZICI. ČASOPIS ZA STRANE JEZIKE I KNJIŽEVNOSTI, Друштво за стране језике и књижевности Србије, Филолошки факултет Универзитета у Београду, 2021; Славистика – Славистичко друштво Србије 2023, 2024; [sic] – časopis za književnost, kulturu i književno prevođenje, Sveučilište u Zadru, 2023; Cyrillo-Methodian Papers, University in Lublin, Poland, 2024.

Рецензирање рада за зборнике радова: Руски језик у Србији и Републици Српској данас (Славистичко друштво Србије и Россотрудничество), 2023; Зборник радова Филозофског факултета Универзитета у Приштини (Косовска Митровица), 2025; Историја, култура, идентитет у издању Филозофског факултета Универзитета у Приштини (Косовска Митровица), 2025.

Успешно извршавање задужења везаних за наставу, менторство, професионалне активности намењене као допринос локалној или широкој заједници

-менторство и изради мастер радова и чланство у комисијама за одбрану мастер радова (списак наведен у конкурсној пријави у одељку 4.3 и 4.4);

-чланство у комисијама за избор наставника и сарадника радова (списак наведен у конкурсној пријави у одељку 4.5);

-чланство у комисији за одбрану докторске дисертације (у конкурсној пријави у одељку 4.2)

Учешће у раду значајних тела заједнице и професионалних организација

-члан Славистичког друштва Србије; председник Нишке подружнице СДС (2019-2024);

-чланство у Друштву књижевника и књижевних преводилаца града Ниша;

-члан жирија за доделу градске књижевне награде “Славиша Николин Живковић” (2019-2023).

- 3.2.5. објављен универзитетски уџбеник за предмет из студијског програма факултета, односно универзитета или научна монографија (са ИСБН бројем) из уже научне области за коју се бира, у периоду од избора у претходно звање

Уџбеник *Руска књижевност и језик за правнике*, Филозофски факултет Ниш, 2020. UDK 811.161.1 (075.8) 821.161.1.09(075.8) ISBN 978-86-7379-523-2. Уџбеник се користи као основни за предмет Руски језик на ОАС права – одлука Наставно-научног већа Правног факултета Универзитета у Нишу бр. 01/1118/19 од 28.5.2020.

- 3.2.6. оригинално стручно остварење (пројекат или студија или патент или оригинални метод и сл.), односно руковођење или учешће у научним пројектима

Руковођење пројектом „Развој система мотивације ученика за избор и учење руског језика у свим циклусима образовања на југоистоку Србије“, 2019-2020. Број пројекта: 360/1-16-7-01.

Учешће у пројекту „Популарна русистика“, 2022-2023. Број пројекта 300/1-14-7-013.2.7.

- 3.2.7. у последњих пет година најмање један рад објављен у часопису који издаје Универзитет у Нишу или факултет Универзитета у Нишу или са SCI листе, у којем је првопотписани аутор

Велимир Илић (2024). Човек са картицама: изражавалац времена: московски концептуалиста Лав Рубинштајн, *Philologia Mediana* 16, стр. 421-430, Филозофски факултет Ниш, 2024. <https://doi.org/10.46630/phm.16.2024.28>

Велимир Илић (2022). Симболички аспект фолклорног lika Москве, *Philologia Mediana* 14, стр. 195-206, Филозофски факултет Ниш, 2022. <https://doi.org/10.46630/phm.14.2022.15>

- 3.2.8. од избора у претходно звање најмање два рада објављена у часописима:

- категорије M21, или

- категорије M22, или

- категорије M23 са петогодишњим импакт фактором већим од 0.49 према Томсон Ројтерс листи, или

- са SSCI листе, или

- са SCI листе,

у којима је првопотписани аутор, при чему радови могу бити из различитих категорија или листи; један рад у часописима из наведених категорија и листи кандидат може заменити са два рада у

часописима који се издају на енглеском, француском, немачком или руском језику, у којима је бар у једном раду првопотписани аутор.

1. Илич Велимир, Благоевич Ненад (2020). Литературная деятельность белгородского „Деда Руса Александра“ в эмиграции в Сербии. Научный результат. Социальные и гуманитарные исследования. Белгород, стр. 30-37. ISSN 2408-932X УДК 1 (91) DOI: 10.18413/2408-932X-2020-6-2-0-3. Доступно на: [http://rrhumanities.ru/media/humanities/2020/2/%D0%A2.6\\_2\\_2020-3.pdf](http://rrhumanities.ru/media/humanities/2020/2/%D0%A2.6_2_2020-3.pdf)

2. Илич Велимир, Благоевич Ненад (2019). Вклад русской эмиграции в работу типографии «Святой царь Константин» в г. Ниш (Королевство Югославия). Научный журнал Многоязычие в образовательном пространстве. Том XI. «Удмуртский государственный университет». Ижевск, стр. 22-29. ISSN 2500-3267 УДК 655.15-05(497.1)(045) <https://doi.org/10.35634/2500-0748-2019-11-22-29>

3. Трапезникова Ольга Александровна, Благоевич Ненад, Илич Велимир (2020). Компьютерные программы по обучению русскому языку как иностранному (из опыта работы в инославянской аудитории), Вестник Кемеровского государственного университета культуры и искусств. Журнал теоретических и прикладных исследований. № 50. Кемерово: ФГБОУ ВО „Кемеровский государственный институт культуры“, стр. 245-253. УДК 372.881.161.1:378.147:37.02 ISSN 2078-1768 DOI: 10.317773/2078-1768-2020-50-245-253

4. Благоевич Ненад, Илич Велимир, Трапезникова О. (2018). Из опыта использования художественных фильмов в обучении русскому языку в инославянской среде. Вестник Кемеровского государственного университета культуры и искусств. Журнал теоретических и прикладных исследований. № 45. Кемерово: ФГБОУ ВО „Кемеровский государственный институт культуры“, стр. 168-176. УДК: 37.013.43:378.18 ISSN 2078-1768

3.2.9. најмање четири излагања на међународним или домаћим научним скуповима

1. Велимир Илич (2024). Диалог култур в переводах детской художественной литературы, Актуальные проблемы славянской филологии, культуры и журналистики. Коллективная монография памяти профессора Н.Д. Русинова, Нижний Новгород: НГУ имени Н. И. Лобачевского, стр. 217-222, ISBN 978-5-91326-864-8.

2. Божић Снежана, Велимир Илић (2023). Тема пријатељства у настави српске и руске књижевности: васпитно-образовни аспект. У: Иванова, Ц. и др. Пријатељство в културата на българи и сърби / Пријатељство у култури Бугара и Срба. Велико Търново: Университетско издателство „Св. св. Кирил и Методий“, 211–224. ISBN 978-619-208-350-2

3. Илић Велимир, Благојевић Н. (2020). Коришћење књижевности на часовима руског језика у српском образовном систему са циљем развијања мотивације за учење руског“. НАУЧНИ скуп Наука и савремени универзитет 9. Рад је позитивно рецензиран, потврда о учешћу на научном скупу и Књига резимеа, стр. 37-38. ISBN 978-86-7379-517-1

4. Илић Велимир (2020). Књижевни дијалог Ф. Енстија и Л. Лагина: господин Факраш у совјетском и постсовјетском контексту. JEZIK, KNJIŽEVNOST, KONTEKST (Tematski zbornik radova). Univerzitet u Nišu, Filozofski fakultet. Niš, стр. 601-613. ISBN 978-86-7379-526-3. УДК 821.161.1-93.09-31 Лагин Л. 821.111-93.09-31 Енсти Ф

5. Илић, Велимир (2019), Право у руској књижевности XIX и XX века. Савремени токови у науци о језику и књижевности, тематски збоник радова са научног скупа Наука и савремени универзитет 8. Књ. 2, Ниш: Издавачки центар Филозофског факултета, стр. 349-361. УДК 371.3::821.161.1]:34 ISBN 978-86-7379-515-7

#### 4. ПОДАЦИ О КОМИСИЈИ ЗА ПИСАЊЕ ИЗВЕШТАЈА О ПРИЈАВЉЕНИМ УЧЕСНИЦИМА КОНКУРСА ЗА ИЗБОР У ЗВАЊЕ НАСТАВНИКА

Подаци о Одлуци о именовању Комисије: Одлука <b>Научно-стручног већа за друштвено-хуманистичке науке</b> број 818-01-10/25-23 од 15.10.2025. године				
Састав комисије:				
	Име и презиме	Звање	Ужа научна област	Организација у којој је запослен
1)	Ирина Антанасијевић	Редовни професор	Русистика	Филолошки факултет у Београду
2)	Ениса Успенски	Редовни професор	Русистика	Факултет драмских уметности у Београду
3)	Зоран Божовић	Редовни професор	Русистика	Филолошки факултет у Београду, у пензији

#### 5. ПОДАЦИ О ИЗВЕШТАЈУ КОМИСИЈЕ

5.1. Број пријављених учесника конкурса 1 (један)
5.2. Подаци о осталим пријављеним учесницима конкурса (име и презиме учесника конкурса, назив и седиште установе, организације у којој је учесник конкурса запослен и радно место) Није било.....
5.3. Датум достављања извештаја комисије 21.11.2025.
5.4. Да ли је било издвојених мишљења чланова комисије Није било
5.5. Датум стављања извештаја на увид јавности 24.11.2025.
5.6. Начин (место) објављивања Интернет портал Филозофског факултета у Нишу и огласна табла
5.7. Приговор на извештај (датум подношења приговора, подаци о подносиоцу приговора) Није било.....
5.8. Датум достављања одговора комисије на приговор Није било.....

#### 6. ИЗВЕШТАЈ КОМИСИЈЕ О ИЗБОРУ НАСТАВНИКА (унети мишљење Комисије о испуњавању услова за избор у звање за сваког учесника конкурса, закључак Комисије и образложење изнетог закључка из извештаја Комисије)

<p>На конкурс за избор наставника у звање ванредни или редовни професор за ужу научну област Руска књижевност и култура (Руска књижевност XX века и Књижевно превођење) расписан 24.9.2025. године, јавио се један кандидат, проф. др Велимир Илић. Комисија је на основу приложене документације утврдила да кандидат испуњава све услове које прописују Закон о високом образовању, Статут и Правилници Универзитета и Филозофског факултета у Нишу. Имајући у виду све наведено и у складу са прописаним критеријумима за избор у звања наставника, наведеним у Гласнику Универзитета у Нишу број 3/2017, 7/2017, 4/2018, 5/2018, 1/2019, 1/2020. и 2/2020 од 25.05.2020. године, пре свега члан 15. Ближих критеријума за избор у звање наставника, у коме су прописани услови за сваки следећи избор у звање ванредни професор:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- позитивна оцена педагошког рада (Одлука Изборног већа Филозофског факултета);</li> <li>- остварене активности бар у два елемента доприноса широј академској заједници (руковођење активностима на факултету и универзитету; рецензирање радова и оцењивање радова и пројеката (по захтеву других институција); успешно извршавање задужења везаних за наставу, менторство,</li> </ul>
---

професионалне активности намењене као допринос локалној или широј заједници; учешће у раду значајних тела заједнице и професионалних организација);

- у периоду од последњег избора објављена два рада из категорије M14, M21, M22, M23, M24 или M51 из уже научне области за коју се бира у звање (Велимир Илић (2024). Човек са картицама: изражавалац времена: московски концептуалиста Лав Рубинштајн, *Philologia Mediana* 16, стр. 421-430, Филозофски факултет Ниш, 2024. <https://doi.org/10.46630/phm.16.2024.28>; Велимир Илић (2022). Симболички аспект фолклорног лика Москве, *Philologia Mediana* 14, стр. 195-206, Филозофски факултет Ниш, 2022. <https://doi.org/10.46630/phm.14.2022.15> ),

Комисија констатује да кандидат у потпуности испуњава услове за поновни избор у звање ванредни професор и једногласно предлаже да се **проф. др Велимир Илић изабере у звање ванредни професор за ужу научну област Руска књижевност и култура** (Руска књижевност XX века и Књижевно превођење).

## 7. ДОДАТНО ОБРАЗЛОЖЕЊЕ

(Додатно образложење је потребно навести:

- уколико је било више учесника конкурса. Додатно образложење треба да садржи разлоге због којих је предност за избор у звање наставника дата учеснику конкурса који је предложен, у односу на остале учеснике конкурса;
- ако је Изборно веће утврдило предлог за избор у звање наставника за другог учесника конкурса, а не оног кога је предложила Комисија у свом извештају. Додатно образложење треба да садржи разлоге који су били одлучујући за утврђивање таквог предлога.
- ако Изборно веће факултета утврди предлог за избор наставника у више или ниже звање од звања које је предложила комисија. Додатно образложење треба да садржи разлоге који, с обзиром на утврђено чињенично стање, упућују на утврђени предлог.
- ако Изборно веће, утврди предлог да не предлаже ниједног учесника конкурса за избор у звање наставника. Додатно образложење треба да садржи разлоге који су били одлучујући за доношење такве одлуке.)

Није било више учесника конкурса .....

.....

М.П.

ПРЕДСЕДНИК ИЗБОРНОГ ВЕЋА

Проф. др Владимир Ж. Јовановић